



CONCURSO DE DIBUJO  
*SIMONE DE BEAUVOIR*

*"UNA MUJER NO NACE, LLEGA A SERLO"*

*Para estudiantes desde Pre- Kinder  
a IV medio*

BASES EN [WWW.CNSCVALDIVIA.CL](http://WWW.CNSCVALDIVIA.CL)

Inicio: 23 de Marzo  
Término: 14 de Mayo

**Atrevete y dibuja a una mujer que admires**





Colegio Nuestra Señora del Carmen

---

**Concurso Escolar**  
**Primer Trimestre 2021**

**“No se nace mujer se llega a serlo”**

La Comunidad de Aprendizaje Profesional con Enfoque de Género, invita a participar del **Primer Concurso Escolar de Dibujo y Pintura: “No se nace mujer se llega a serlo”**

**Objetivos:**

- Visibilizar y homenajear a distintas mujeres a través de una expresión artística en el marco del mes de la mujer 2021, desarrollando los valores de empatía y compromiso.
  - Generar lazos entre la comunidad escolar a través de una actividad artística de sana competencia que sensibilice sobre la importancia de las mujeres en la sociedad.
1. **Participantes:** Podrán participar todas y todos los estudiantes del establecimiento en las siguientes categorías:
    - a. **Categoría A:** Niveles NT1 y NT2, primero a segundo básico.
    - b. **Categoría B:** Tercero a sexto básico.
    - c. **Categoría C:** Séptimo básico a primero medio.
    - d. **Categoría D:** Segundo a cuarto medio.
  2. **Tiempo:** el concurso se desarrollará a lo largo del primer trimestre 2021, entre el martes 23 de marzo y el viernes 14 de mayo. Con **plazo final de entrega a las 18.00 hrs del 14 de mayo** al correo electrónico indicado en estas bases.

3. **Tema:** la temática del concurso consiste en **homenajear a una mujer que consideremos un ejemplo en nuestras vidas**, pues, como dijo Simone De Beauvoir “No se nace mujer se llega a serlo”. En vista de la conmemoración del Día Internacional de la Mujer Trabajadora, se invita a nuestro estudiantado a desarrollar un dibujo o pintura de una mujer importante en la historia, ya sea a nivel internacional, nacional o local. Incluso puedes escoger a una integrante de tu familia, lo importante es que indiques por qué consideras que es una gran mujer. La **justificación de tu elección debes redactarla en un texto con un máximo de 300 palabras** e incorporarlo en el correo electrónico en el que envías la fotografía concursante.
4. **Técnica y formato:** La **técnica es totalmente libre**, se podrán emplear las técnicas y materiales que sean preferidas por los participantes. En cuanto al formato, se podrán utilizar todo tipo de hojas, y de cualquier tamaño. **El Colegio no proveerá de materiales, sino que cada estudiante debe utilizar los recursos que tenga a disposición en su casa.**
- Es importante que consideres lo siguiente:
- Se puede entregar hasta un **máximo de 1 trabajo por concursante.**
  - La creación debe ser original e inédita.
  - La creación plástica será en la base de “técnica libre y mixta”, con posibilidad de utilizar los materiales que tenga el o la participante a su disposición (témperas, lápices de colores, plumones, pasteles, collage, entre otros.).
  - Las creaciones pueden llevar texto.
5. **Evaluación:** las Obras de Arte de las y los autores serán evaluados de acuerdo a los siguientes criterios:
1. Creatividad.
  2. Coherencia entre la Obra de Arte y la temática del concurso.
  3. Mensaje que entrega.
  4. Originalidad.
- Se adjunta a estas bases una **rúbrica de evaluación** de los criterios señalados.
- El jurado está conformado por docentes, asistentes de la educación y/o funcionarios (as) de los distintos niveles educativos.

6. **Entrega:** Los trabajos realizados deberán ser **fotografiados y enviados\*** al correo electrónico [cap.genero@cnsvaldivia.cl](mailto:cap.genero@cnsvaldivia.cl), adjuntando los siguientes datos:
  - Nombre Completo del estudiante:
  - Curso:
  - Nombre de la mujer retratada:
  - Descripción ¿Por qué homenajear a esta mujer? También puede incluir una breve biografía (máximo 300 palabras)  
\*Es responsabilidad de cada participante adjuntar correctamente la imagen, en un formato .png, .jpg, .bmp, .pdf, .doc con una resolución mínima de 110x110 pixeles (formato para Instagram)
  
7. **Resultados:** Los resultados serán comunicados a las y los ganadores al correo electrónico institucional dos semanas posterior a la finalización del concurso. Además, serán publicados en Redes Sociales institucionales, el sitio web del Colegio y los tablonés de anuncios de Orientación de cada curso.
  
8. **Premios:** Se premiarán el **primer, segundo y tercer lugar de cada categoría** con incentivos relacionados al tema del concurso.
  
9. **Exposición:** Los trabajos enviados se compartirán en las Redes Sociales institucionales.

## Anexo: Rúbrica de Evaluación

### Concurso Escolar

#### “No se nace mujer se llega a serlo”

Criterio	Puntaje	Descripción
<b>Muy bien</b>	<b>3</b>	El criterio evaluado cumple a cabalidad con los objetivos del concurso.
<b>Bien</b>	<b>2</b>	El criterio evaluado cumple con los objetivos del concurso, aunque es posible mejorarlo.
<b>Suficiente</b>	<b>1</b>	El criterio evaluado cumple parcialmente con los objetivos del concurso.

Criterio	Muy bien	Bien	Suficiente
<b>Creatividad.</b>	Utiliza texto, gráficos o diseños de manera inusual, permitiendo transmitir de forma evidente el significado del dibujo.	Utiliza texto, gráficos o diseños haciendo del dibujo una obra ordenada e interesante.	El diseño demuestra intención de utilizar elementos originales e inusuales, sin embargo, no son efectivos.
<b>Coherencia entre la Obra de Arte y la temática del concurso.</b>	El dibujo muestra evidente coherencia entre la temática asignada y lo representado. Transmitiendo además un mensaje potente al respecto.	A grandes rasgos, el dibujo evidencia un propósito respecto al tema asignado.	El dibujo intenta representar un propósito, sin embargo, lo hace con algunas deficiencias. No existe relación evidente entre su obra y la temática del concurso.

<b>Mensaje que entrega.</b>	El dibujo y descripción evidencia un mensaje potente y significativo respecto al tema.	Se observa la intención de un mensaje, sin embargo, este no se transmite de forma clara al receptor.	No se observa un mensaje, tanto en el dibujo como en la descripción de éste.
<b>Originalidad.</b>	Presenta un trabajo de creación propia, sin incurrir en plagio. Destacando entre los otros trabajos concursantes.	Presenta un trabajo de creación propia, sin incurrir en plagio. Sin embargo, no distingue entre los otros trabajos concursantes.	Presenta un trabajo con evidentes signos de plagio o intervención de terceros.
<b>Diseño.</b>	El dibujo cuenta con un excelente balance en cuanto a los elementos expuestos, funcionando de forma integrada permitiendo la focalización del mensaje.	El dibujo cuenta con un balance suficiente y la mayoría de los elementos funcionan de manera adecuada e integrada.	El dibujo cuenta con un ligero balance respecto a los elementos expuestos e incluso, algunos no tienen relación con el mensaje.

**Puntaje Total: 12 puntos.**

**Puntaje Obtenido:** \_\_\_\_\_

**Observaciones:**

---



---



---



---



---



---



---